

Warszawa, dnia 6.06.2023 r.

## **Stworzenie koncepcji oraz produkcja filmu o Domu Powstańców Warszawskich.**

### ZAPYTANIE OFERTOWE

*(Niniejsze zapytanie ma formę rozeznania rynku i nie stanowi trybu postępowania w rozumieniu przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych)*

Zwracamy się z prośbą o przedstawienie swojej oferty na poniżej opisany przedmiot zamówienia:

- **OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:**

Przedmiotem zamówienia jest przygotowanie szczegółowego scenariusza oraz produkcja filmu o Domu Powstańców Warszawskich z okazji 5 rocznicy rozpoczęcia działalności. Film powinien zostać przygotowany w kilku wersjach czasowych opartych na wspólnej koncepcji i motywie przewodnim, prezentujących uczestników Powstania Warszawskiego, Dom Powstańców Warszawskich oraz przykłady działań wspierających Powstańców przez m.st. Warszawa. Spoty przeznaczone będą do emisji przez CAM lub Miasto Stołeczne Warszawa w internecie, na ekranach/telebimach w komunikacji miejskiej, podczas wydarzeń, uroczystości, itp.

- **WARUNKI REALIZACJI ZAMÓWIENIA:**

a) Przygotowanie szczegółowego scenariusza uzgodnionego z Zamawiającym oraz produkcja filmu.

b) Dominującym komunikatem płynącym z filmów powinien być związek Powstańców Warszawy z miastem, ich osobisty stosunek do Warszawy i stosunek do Domu Powstańców Warszawskich, opisanie wsparcia oferowanego przez Dom Powstańców, atmosferę i rolę Domu Powstańców Warszawskich .

c) Film powinien prezentować wizerunek Powstańców jako osób zaangażowanych w życie współczesnej Warszawy poprzez ukazanie ich codziennych aktywności, szczególnie związanych z Domem Powstańców Warszawskich.

zobowiązany będzie wykazać, iż wdrożył odpowiednie środki organizacyjne i techniczne gwarantujące bezpieczeństwo przetwarzania danych oraz zgodność z wymogami RODO. Z Wykonawcą wyłonionym do udzielenia zamówienia Zamawiający zawrze umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych, po uprzednim przedłożeniu przez Wykonawcę wykazu wdrożonych środków organizacyjnych i technicznych.

• **WARUNKI PRZYSTĄPIENIA DO ZAPYTANIA OFERTOWEGO:**

- a) Prowadzenie działalności w zakresie tworzenia koncepcji oraz produkcji filmów prezentowanych w internecie lub telewizji w ciągu ostatnich 3 lat lub realizacja minimum 3 filmów w okresie dłuższym niż ostatnie 3 lata.
- b) dysponowanie odpowiednim potencjałem technicznym potrzebnym do realizacji zamówienia
- c) ) Oferta powinna zawierać koncepcję realizacji filmu. Koncepcja filmów powinna być dostarczona Zamawiającemu w wersji elektronicznej w formie pliku pdf.
- d) Oferta powinna zawierać portfolio, składające się z realizacji filmowych prezentowanych w internecie lub w telewizji.

• **KRYTERIA OCENY OFERTY:**

cena: 40 %

koncepcja realizacji filmu: 50 %

portfolio: 10 %

1) Jeżeli zamawiający przewidział kilka kryteriów oceny ofert, to wówczas za każde z kryteriów przyznaje punkty według wag każdego z kryteriów i oblicza łączną punktację.

Cena łączna za wykonanie usługi najniższej oferty

Liczba punktów = -----x 40%

cena łączna za wykonanie usługi badanej oferty

2) Przy ocenie koncepcji realizacji spotu będą brane pod uwagę następujące elementy:

- czytelność przekazu – do 10 pkt.
- estetyka – do 15 pkt.



- osobowych ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;
- d) prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych jej dotyczących narusza przepisy RODO;
- 8) osobie, której dane podano w postępowaniu nie przysługuje:
- a) w związku z art. 17 ust. 3 lit. b i d RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
- b) prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
- c) na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania jego danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO;
- 9) Zgłoszenie żądania ograniczenia przetwarzania, o którym mowa w art. 18 ust. 1 RODO, nie ogranicza przetwarzania danych osobowych do czasu zakończenia tego postępowania.
2. Zamawiający informuje ponadto, że:
- 1) Wykonawca ubiegając się o udzielenie zamówienia publicznego jest zobowiązany do wypełnienia obowiązku informacyjnego przewidzianego w art. 13 RODO względem osób fizycznych, których dane osobowe dotyczą i od których dane te wykonawca bezpośrednio pozyskał. Jednakże obowiązek informacyjny wynikający z art. 13 RODO nie będzie miał zastosowania, gdy i w zakresie, w jakim osoba fizyczna, której dane dotyczą, dysponuje już tymi informacjami (art. 13 ust. 4);
- 2) Ponadto Wykonawca zobowiązany jest wypełnić obowiązek informacyjny wynikający z art. 14 RODO względem osób fizycznych, których dane przekazuje Zamawiającemu i których dane pośrednio pozyskał, chyba że ma zastosowanie co najmniej jedno z wyłączeń, o których mowa w art. 14 ust. 5 RODO;
- 3) W celu zapewnienia, że Wykonawca wypełnił ww. obowiązki informacyjne oraz ochrony prawnie uzasadnionych interesów osoby trzeciej, której dane zostały przekazane w związku z udziałem Wykonawcy w postępowaniu, zobowiązuje się Wykonawcę do złożenia w treści oferty oświadczenia o wypełnieniu przez niego obowiązków informacyjnych przewidzianych w art. 13 lub art. 14 RODO.

DYREKTOR  
Centrum Aktywności i Inicjatyw Społecznej  
"MŁODOŚĆ I PŁOPIE"  
Joanna Dolińska - Dobek